ESA - Saint-Luc Liège
Bd de la constitution, 41
4020 Liège
Tél : 04 / 341.80.00

- Actualités culturelles générales

Paques Frédéric

Objectifs

- A travers des visites d'expositions et des conférences, s'ouvrir à diverses formes de création contemporaine.
- sur base de l'analyse de planches de bandes dessinées, créer des liens avec d'autres formes d'arts plastiques (peinture, photographie, installations) et narratifs (littérature, cinéma)

Contenu

De la bande dessinée vers les autres formes artistiques

- les diverses formes de bande dessinée
- la problématique du dessin
- la mise en page et composition
- l'utilisation de la couleur : de la picturalité
- la bande dessinée dans l'espace : l'exposition et l'installation
- la bande dessinée et le texte
- la bande dessinée et la photographie

Méthode d’enseignement et d’apprentissage

- cours ex-cathedra soutenu par la projection d'images
- débats et discussions à partir d'exposés des étudiants

Mode d'évaluation pratiqué

L’évaluation pour ce cours repose sur un examen (70% de la note globale) et un travail de groupe, oral et écrit (30% de la note globale).

Pour l’examen, oral ou écrit, l’étudiant sera interrogé sur la matière présentée au cours et devra pouvoir identifier et fournir des éléments d’analyse de divers documents vus au cours (reproductions d’œuvres, textes, documents sonores, extraits de films…).

Support de cours

Support de cours : vous pouvez vérifier si un support de cours est requis pour ce cours sur MyIntranet > mes études > mes cours

© ESA Saint-Luc Liège | 2025 | Tous droits réservés