

## - Histoire et actualités des arts générale

Simon Lydia

### Objectifs

---

Donner à voir

### Contenu

---

L'art occidental de l'Antiquité grecque à la fin du Moyen-Age.

### Méthode d'enseignement et d'apprentissage

---

Présentation du cours par le professeur.  
Projection de documents iconographiques.

Prise de notes personnelles par les étudiants. Pas de support de cours écrit.

Visites d'expositions suivant l'actualité.

### Bibliographie

---

René Huyghe, Sens et destin de l'Art, 2 vol.,( Flammarion, 1985)

René Huyghe, L'Art et l'Homme,( Larousse, 3 tomes, 1991)

Ernst Gombrich, Histoire de l'Art, (Flammarion, 1982)

John A.Parks, Comprendre (enfin) l'Art, (Pyramid,2015)

Etc

### Mode d'évaluation pratique

---

Cours du Q1

QCM (identifications d'oeuvres/questions à choix multiples/vrai ou faux/avec ou sans justification ...)

Rattrapage mai : idem

Seconde session : idem

### Support de cours

---

Support de cours : vous pouvez vérifier si un support de cours est requis pour ce cours sur MyIntranet > mes études > mes cours