

- Histoire et actualités des arts générale

Simon Lydia

Objectifs

Donner à **voir**

Contenu

L'art occidental de l'Antiquité grecque à la fin du Moyen-Age.

Méthode d'enseignement et d'apprentissage

Présentation du cours par le professeur.
Projection de documents iconographiques.

Prise de notes personnelles par les étudiants. Pas de support de cours écrit.

Visites d'expositions suivant l'actualité.

Bibliographie

René Huyghe, Sens et destin de l'Art, 2 vol.,(Flammarion, 1985)

René Huyghe, L'Art et l'Homme,(Larousse, 3 tomes, 1991)

Ernst Gombrich, Histoire de l'Art, (Flammarion, 1982)

John A.Parks, Comprendre (enfin) l'Art, (Pyramid,2015)

Etc

Mode d'évaluation pratiqué

Cours du Q1

QCM (identifications d'oeuvres/questions à choix multiples/vrai ou faux/avec ou sans justification ...)

Rattrapage mai : idem

Seconde session : idem

Support de cours

Support de cours : vous pouvez vérifier si un support de cours est requis pour ce cours sur MyIntranet > mes études > mes cours