

## - Histoire et actualité des arts générale Simon Lydia

### Objectifs

Donner à voir.

### Contenu

L'Art occidental de l'Antiquité grecque à la fin du Moyen-Age.

### Méthode d'enseignement et d'apprentissage

Présentation du cours par le professeur.  
Exposés oraux et écrits des étudiants sur un thème choisi.  
Prise de notes par les étudiants.

### Bibliographie

René Huyghe, Sens et destin de l'Art, 2 vol., (Flammarion, 1985).

René Huyghe, L'Art et l'Homme, (Larousse, 3 tomes, 1961).

Ernst Gombrich, Histoire de l'Art, (Flammarion, 1982).

John A. Sparks, Comprendre (enfin) l'Art, (Pyramyd, 2015).

Etc

### Mode d'évaluation pratiqué

Quadrimestrialisée.  
Examen (10 points)  
Travail oral et écrit (10 points)  
Cote globale (20 points)

### Support de cours

Support de cours : vous pouvez vérifier si un support de cours est requis pour ce cours sur MyIntranet > mes études > mes cours