

- Communication visuelle et graphique atelier

Renzoni Daniel

Objectifs

Approfondissement de la technique sérigraphique sur grand format.

Contenu

Après avoir suivi le cours de Bac 2 CVG nous continuerons l'évolution de l'apprentissage par de nouvelles expérimentations et surtout par le changement de format (A2, A1...) de vos impressions.

Des travaux seront réalisés en collaboration avec le cours d'Atelier principal ainsi que le développement de vos projets personnels.

Méthode d'enseignement et d'apprentissage

Suivi individuel.

Bibliographie

- « Mike Perry, Pulled: a catalog of screen printing, Princeton Architectural Press, 2011 »
- « Matteo Cossu & Claire Dalquié, La sérigraphie. Outils, techniques et portraits d'artistes, Pyramyd, 2012 »

Mode d'évaluation pratique

Évaluation continue.

Présence indispensable aux cours.

Participation financière.

Support de cours

Support de cours : vous pouvez vérifier si un support de cours est requis pour ce cours sur MyIntranet > mes études > mes cours