ESA - Saint-Luc Liège
Bd de la constitution, 41
4020 Liège
Tél : 04 / 341.80.00

- Céramique et moyens d'expression

Rousseau Valérie

Objectifs

1. Expérimenter un maximum de méthodes de façonnage et de décoration de céramique.
2. Comprendre les diverses possibilités offertes par ce matériau.
3. Mettre en pratique ces acquis au profit de la réalisation d'oeuvres personnelles ou collectives.
4. Maîtriser les divers paramètres de réalisation d'une céramique.

Contenu

- impression sur porcelaine

- décors dans la masse

- sgraffite sur engobe

- émaillage

- peinture sur et sous couverte

- émail stannifère

- modelage

- coulage

Méthode d’enseignement et d’apprentissage

Fiches explicatives et illustrées + démonstration

Accompagnement lors des réalisations

Bibliographie

Voir document joint.

Mode d'évaluation pratiqué

L'évaluation tient compte de la présence au cours, de l'implication dans les exercices et les projets communs, ainsi que de la préparation et du suivi des réalisations personnelles. La qualité des productions est également prise en considération.
L'évaluation est continue, il n'y a pas d'examen. Seul un rapport d'activités est demandé.

© ESA Saint-Luc Liège | 2026 | Tous droits réservés

ESA - Saint-Luc Liège
Bd de la constitution, 41
4020 Liège
Tél : 04 / 341.80.00

Support de cours

Support de cours : vous pouvez vérifier si un support de cours est requis pour ce cours sur MyIntranet > mes études > mes cours

© ESA Saint-Luc Liège | 2026 | Tous droits réservés