

- Histoire et actualité des arts générale

Simon Lydia

Objectifs

Donner à voir.

Susciter la curiosité, développer le sens de l'observation, cultiver les capacités de compréhension et d'analyse.

Contenu

L'art occidental. De la Renaissance (Quattrocento et Cinquecento) au Baroque (XVII^{ème} siècle).

Méthode d'enseignement et d'apprentissage

Présentation du cours par le professeur, sur base de documents iconographiques. Prise de notes personnelles des étudiants. Pas de support écrit de cours.

Visites d'expositions suivant l'actualité.

Bibliographie

Références conseillées et non obligatoires.

Mode d'évaluation pratique

Evaluation : QCM (identifications d'oeuvres/questions à choix multiples/vrai ou faux (avec ou sans justification)et/ou travail à remettre.

Q3 : QCM (modalités Q2) OU travail à remettre

Support de cours

Support de cours : vous pouvez vérifier si un support de cours est requis pour ce cours sur MyIntranet > mes études > mes cours