

- Conservation, restauration des oeuvres d'art - atelier (a&s) Cools Catherine

Objectifs

Voir acquis d'apprentissages UE 5CR1C

Contenu

Selon son sujet de recherche et dans le cas où l'étudiant prépare son mémoire de M2, l'étudiant devra :

- approfondir ses connaissances et sa maîtrise des techniques pratiques de conservation-restauration
- effectuer des démarches expérimentales liées à son sujet
- consacrer du temps à des visites, rencontres et discussions en vue d'alimenter ses connaissances spécifiques

Dans le cas où l'étudiant prépare son TFA de M1, il devra :

- prendre part à des projets de conservation-restauration collectifs ou individuels

Méthode d'enseignement et d'apprentissage

- accompagnement individuel (rendez-vous pour entretiens)
- aide à la planification (calendrier des tâches)
- tables rondes (compte-rendu mensuel des démarches engagées et résultats obtenus)

Bibliographie

Directement liée au sujet de recherche de l'étudiant.

Mode d'évaluation pratiqué

Evaluation Q1 : 25% / Evaluation Q2 : 75%

Évaluation continue selon planning : prenant en compte notamment compte-rendu critique (Powerpoint évolutif) et organisation, communication, pertinence et évolution de la recherche.

Support de cours

Support de cours : vous pouvez vérifier si un support de cours est requis pour ce cours sur MyIntranet > mes études > mes cours