

- Conservation, restauration d'oeuvres d'art - atelier

Rousseau Valérie

Objectifs

I. Céramique : conception et pratique

- Connaissance approfondie du matériau céramique
- Maîtrise des bases pratiques de conception d'un objet cérame
- Compréhension des phénomènes de mise en oeuvre et de cuisson

II. Céramique : conservation-restauration

- Maîtrise des bases de la conservation-restauration de céramiques
- Connaissances théoriques et applications

Contenu

I. Céramique : conception et pratique

- Préparation des argiles
- Techniques diverses de façonnage
- Techniques diverses de décoration
- Préparation d'échantillons

II. Céramique : conservation-restauration

- Préparation de diverses solutions d'isolation et de collage
- Collages
- Techniques de nettoyage

Méthode d'enseignement et d'apprentissage

- Démonstrations
- Exercices dirigés
- Workshops ou interventions de conférenciers
- Fiches d'atelier (voir syllabus)

Bibliographie

- voir syllabus

Mode d'évaluation pratiqué

-

Support de cours

Support de cours : vous pouvez vérifier si un support de cours est requis pour ce cours sur MyIntranet > mes études > mes cours