

- Techniques et technologies - équipements espaces culturels

Katikakis Ioannis

Objectifs

Donner un aperçu des principaux équipements des espaces culturels et de la bonne manière d'occuper ces espaces (contraintes techniques et contact avec le personnel des lieux)

Contenu

zoom sur une salle de théâtre, prise de conscience des accès, du contenu et de son utilisation.

Extrapolation des contraintes vers d'autres lieux, pas forcément équipés.

Donner un aperçu du rôle du scénographe autour des espaces culturels au sens large, prendre conscience des contraintes techniques et réglementaires et autres (expliquer la position théorique du scénographe au sein d'une équipe, qu'il soit scénographe d'équipement ou scénographe d'un événement ou spectacle).

Etude des projets de fin d'étude.

Bibliographie

Mise à disposition de documents succins, de catalogues et liens web vers divers fournisseurs.

30 heures de cours, visites comprises, c'est peu.

Mode d'évaluation pratique

Evaluation en continu, vérification des acquis en fin de quadrimestre.

Support de cours

Support de cours : vous pouvez vérifier si un support de cours est requis pour ce cours sur MyIntranet > mes études > mes cours