

- Techniques et technologies - production

Levaux Baptiste

Objectifs

Appréhender les différents aspects de la production d'un objet éditorial ; Maitriser des techniques d'auto-production ; Etablir une réflexion sur l'objet porteur de contenu

Contenu

La fabrication artisanale de papier ; La reliure ; Les méthodes d'impression artisanales / semi artisanales (risographie, lino, jet d'encre, ...) ; Les techniques de finition d'un objet éditorial, d'une autoproduction

Méthode d'enseignement et d'apprentissage

Le cours se veut un lieu d'expérimentation en premier lieu. Des séances théoriques soutiendront cette pratique, tout comme des séances monstratives étayeront la réflexion et participeront à l'enrichissement de cette même réflexion et pratique

Mode d'évaluation pratiqué

Auto-évaluation et évaluation de la participation, des acquis, de la motivation portant sur l'entier du quadrimestre

Support de cours

Support de cours : vous pouvez vérifier si un support de cours est requis pour ce cours sur MyIntranet > mes études > mes cours