

## - Techniques et technologies - production

### Levaux Baptiste

## Objectifs

---

Appréhender les différents aspects de la production d'un objet éditorial ; Maitriser des techniques d'auto-production ; Etablir une réflexion sur l'objet porteur de contenu

## Contenu

---

La fabrication artisanale de papier ; La reliure ; Les méthodes d'impression artisanales / semi artisanales (risographie, lino, jet d'encre, ...) ; Les techniques de finition d'un objet éditorial, d'une autoproduction

## Méthode d'enseignement et d'apprentissage

---

Le cours se veut un lieu d'expérimentation en premier lieu. Des séances théoriques soutiendront cette pratique, tout comme des séances monstratives étayeront la réflexion et participeront à l'enrichissement de cette même réflexion et pratique

## Mode d'évaluation pratiqué

---

Auto-évaluation et évaluation de la participation, des acquis, de la motivation portant sur l'entier du quadrimestre

## Support de cours

---

Support de cours : vous pouvez vérifier si un support de cours est requis pour ce cours sur MyIntranet > mes études > mes cours