

Objectifs

Découvrir, expérimenter, comprendre et amorcer les bases de la Communication Visuelle Graphique et du processus créatif inhérent à celle-ci, à travers une série d'exercices concrets et d'une base théorique.

Au terme du cours, l'élève sera capable de comprendre un briefing, d'appliquer différentes étapes d'un processus créatif en terme de recherches conceptuelles et visuelles, de développer des qualités d'observation et de synthèse, de faire des choix graphiques réfléchis, d'expérimenter diverses pistes visuelles et de construire un univers et un langage graphique cohérent.

Contenu

- Apprentissage d'une série de notions élémentaires en Communication Visuelle Graphique, allant de la composition graphique, à l'utilisation de l'espace, des grilles, des points d'impacts et d'intérêts, par exemple, en passant par la typographie, la couleur et tout autre notion utile pour pouvoir faire ses premiers pas sereinement dans la Communication Visuelle Graphique. Ces notions pourront être aussi bien théoriques que pratiques, afin d'être assimilées et comprises au mieux.
- Analyse de différents supports de communication visuelle (brochure, affiche, site internet, carte de visite, portfolio, ...)
- Initiation aux outils numériques selon les besoins des projets et des étudiants (logiciels de mise en page, périphériques utiles, ...).

Méthode d'enseignement et d'apprentissage

Expositive/interrogative :

Théorie et réflexions (notes de cours, pdf, tutoriels en ligne si besoin)

Méthode active :

- Périodes d'analyse
- Application de la théorie vue au cours à travers les différents exercices
- Apprentissage concret et progressif par la pratique et la critique individuelle et collective
- Accompagnement individuel

Mode d'évaluation pratique

- Evaluation continue des projets réalisés au cours et à domicile, suivant les critères déterminés dans chaque briefing.
- Comme les cours à choix n'offrent pas de possibilité de rattrapage en seconde session, il sera demandé aux étudiants d'être présent et de participer un maximum aux cours (un nombre d'absences non justifiées trop élevé sera pénalisé).
- Tout travail rendu en retard, ou ne respectant pas les consignes écrites dans les briefings sera également pénalisé.

Support de cours

Support de cours : vous pouvez vérifier si un support de cours est requis pour ce cours sur MyIntranet > mes études > mes cours