

- Sociologie générale

Dujardin Carine

Objectifs

- Une ouverture d'esprit et une réflexion sur les problématiques sociales et le rôle de l'art dans notre société
- Développement des aptitudes d'analyse et de curiosité intellectuelle appliquée au domaine des arts.
- Apprentissage d'une prise de distance avec ses évidences, ses certitudes et ses représentations sociales

Contenu

Ce cours abordera des concepts clés en sociologie tels que le fait social, la rupture épistémologique, les valeurs et les normes, la déviance, les classes sociales, etc.
Ces concepts seront abordés à travers différents sociologues tels que Durkheim, Bourdieu, Goffman, etc. Ils par la suite seront mis en lien avec le monde de l'art.

Méthode d'enseignement et d'apprentissage

La méthodologie se déroule suivant 2 séquences d'1h. La première consiste en un exposé dynamique magistral avec une ouverture aux échanges et la deuxième est une mise en situation favorisant le transfert des connaissances et les réflexions.

Le cours s'appuie sur un diaporama exposé au cours et mis à disposition des étudiants

Mode d'évaluation pratique

L'examen consiste en une seule épreuve écrite (questions vrai/faux, questions ouvertes à réponses courtes et questions ouvertes à réponses longues). Les modalités d'examen sont identiques en première session, deuxième session et troisième session.

Support de cours

Support de cours : vous pouvez vérifier si un support de cours est requis pour ce cours sur MyIntranet > mes études > mes cours