

- Illustration atelier (jury) **Parrondo José**

Objectifs

Cette fiche est commune à tous les enseignants de l'atelier.

L'étudiant démontre qu'il est capable de :

- Poser des choix cohérents sur base de l'analyse de projet et de ses recherches
- Concrétiser un projet visuel et narratif de manière professionnelle, en viellant à développer un langage personnel
- Défendre son projet oralement en recourant à la terminologie professionnelle et aux outils de communication adéquats
- Démontrer son interaction avec le milieu professionnel

Mode d'évaluation pratiqué

- Jury extérieur invité, composé d'illustrateurs et de professionnels de l'illustration, de l'édition, de l'animation ou d'autres médias en lien avec la discipline artistique.
- Les membres du jury rencontrent individuellement chaque étudiant, examinent son travail et remettent une note.
- Les notes sont débattues entre les membres du jury.
- Une note globale est définie et les professeurs n'interviennent pas dans les décisions.

Le jury artistique comptera pour 50% des points de l'année. Donc, la note de fin d'année comprendra 50% de la note attribuée par les professeurs + 50% de la note attribuée par le jury de fin d'année. L'évaluation pratiquée pour ce cours est une **ÉVALUATION ARTISTIQUE** et ne peut faire l'objet d'une seconde session.

Support de cours

Support de cours : vous pouvez vérifier si un support de cours est requis pour ce cours sur MyIntranet > mes études > mes cours