

- Conservation, restauration d'oeuvres d'art - atelier Rousseau Valérie

Objectifs

- I. Céramique : conception et pratique
 - Connaissance approfondie du matériau céramique
 - Maîtrise des bases pratiques de conception d'un objet cérame
 - Compréhension des phénomènes de mise en oeuvre et de cuisson

- II. Céramique : conservation-restauration
 - Maîtrise des bases de la conservation-restauration de céramiques
 - Connaissances théoriques et applications

Contenu

- I. Céramique : conception et pratique
 - Préparation des argiles
 - Techniques diverses de façonnage
 - Techniques diverses de décoration
 - Préparation d'échantillons

- II. Céramique : conservation-restauration
 - Préparation de diverses solutions d'isolation et de collage
 - Collages
 - Techniques de nettoyage

Méthode d'enseignement et d'apprentissage

- Démonstrations
- Exercices dirigés
- Workshops ou interventions de conférenciers
- Fiches d'atelier (voir syllabus)

Bibliographie

- voir syllabus

Mode d'évaluation pratiqué

-Evaluation certificative en fin de Q1 (25%) et de Q2 (25%) : entretien et remise des travaux

Support de cours

Support de cours : vous pouvez vérifier si un support de cours est requis pour ce cours sur MyIntranet > mes études > mes cours