

## - Conservation, restauration d'oeuvres d'art - atelier

**Rousseau Valérie**

### Objectifs

---

#### I. Céramique : conception et pratique

- Connaissance approfondie du matériau céramique
- Maîtrise des bases pratiques de conception d'un objet cérame
- Compréhension des phénomènes de mise en oeuvre et de cuisson

#### II. Céramique : conservation-restauration

- Maîtrise des bases de la conservation-restauration de céramiques
- Connaissances théoriques et applications

### Contenu

---

#### I. Céramique : conception et pratique

- Préparation des argiles
- Techniques diverses de façonnage
- Techniques diverses de décoration
- Préparation d'échantillons

#### II. Céramique : conservation-restauration

- Préparation de diverses solutions d'isolation et de collage
- Collages
- Techniques de nettoyage

### Méthode d'enseignement et d'apprentissage

---

- Démonstrations
- Exercices dirigés
- Workshops ou interventions de conférenciers
- Fiches d'atelier (voir syllabus)

### Bibliographie

---

- voir syllabus

## Mode d'évaluation pratiqué

---

-Evaluation certificative en fin de Q1 (25%) et de Q2 (25%) : entretien et remise des travaux

## Support de cours

---

Support de cours : vous pouvez vérifier si un support de cours est requis pour ce cours sur MyIntranet > mes études > mes cours