

- Littérature - générale

Collin Pierre

Objectifs

- **Objectif général** : sensibiliser les étudiants à une production artistique différente de leur formation particulière.
- **Objectif spécifique** : les étudiants seront capables d'identifier, de caractériser et de situer dans leur contexte socio-historique et artistique quelques grands courants de pensée de littérature contemporaine (XXI^e siècle).

Contenu

1. **Le surréalisme** : contexte socio-historique et artistique, manifestes et productions littéraires.
2. **L'absurde** : l'existentialisme, la philosophie de l'absurde et le théâtre de l'absurde

Méthode d'enseignement et d'apprentissage

Cours Magistral avec corpus de textes littéraires à l'appui.

Bibliographie

- P. BRUNEL, *La littérature française du XX^e siècle*, Nathan, 2002 (lettres Sup.)
- *La littérature en France de 1945 à 1968*, Bordas, Paris, 1982 (ouvrage collectif)

Mode d'évaluation pratiqué

Cours quadrimestrialisé
Evaluation orale

Critères d'évaluation

1. capacité à verbaliser clairement sa pensée, à en structurer le contenu
2. capacité à développer un esprit de synthèse et d'analyse
3. capacité à aller du particulier vers le général
4. présence au cours

Support de cours

Support de cours : vous pouvez vérifier si un support de cours est requis pour ce cours sur MyIntranet > mes études > mes cours