

- Conservation et restauration - histoire et théorie de la restauration

Verbeeck Muriel

Objectifs

L'étudiant doit faire preuve d'autonomie dans son utilisation de la théorie à des fins d'analyse de cas pratiques.

Contenu

Introduction au concept de Théorie
Histoire des Théories de la restauration
Viollet-le-Duc
Ruskin
Boito
Riegl
Brandi
Munoz-Vinaz

Utilité sociale et l'agentivité du patrimoine.

Méthode d'enseignement et d'apprentissage

Séminaire. Préparation individuelle par la lecture des textes ; approche commune, par interrogations et exposés ; la discussion est encouragée, afin de favoriser la dialectique entre théorie et pratique, ainsi que le partage des expériences multiples rencontrées au cours de la formation.

Bibliographie

Cours de *Théories de la restauration* – M.VERBEECK

Le portefeuille de textes .PDF doit être lu intégralement.

Ces textes sont extraits des ouvrages suivants, dont la lecture est recommandée:

E.VIOLLET-LE-DUC, "Restauration", in *Dictionnaire raisonné de l'architecture française du XI^e au XVI^e siècle.*, V.8, Paris, A.Morel, 1866, p.14-34.

J.RUSKIN, *The seven lamps of architecture*, London, Smith, Elder and Cie, 1949.

J.RUSKIN, *Les sept lampes de l'architecture*, traduit par Georges Elwall, Paris, Klincksiek, 2008.

C.BOITO, « Conservare o restaurare », dans *Questioni pratiche di belli arti — Restauri, concorsi, legislazione, professione, insegnamento*, Milan, Hoepli, 1893.

C.BOITO, *Conserver ou restaurer? Les dilemmes du patrimoine*, traduit par Jean-Marc Mandosio, présenté par Françoise Choay, Paris, Verdier, 2000.

A.RIEGL, *Der moderne Denkmalkultus, sein Wesen, seine Entstehung*, Vienna, W.Braumüller, 1903.

A.RIEGL, *Le culte moderne des monuments. Son essence et sa genèse*, Trad. de l'allemand par Daniel Wieczorek. Avant-propos de Françoise Choay, Paris, Seuil, 1984

C.BRANDI, - *Teoria del restauro*, Roma, Edizioni di Storia e Letteratura, 1963.

C.BRANDI, *Théorie de la restauration*, trad. de l'italien par Colette Deroche, Paris, Monum, Editions du patrimoine, s.d. [2001].

C.BRANDI, *Théorie de la restauration*, Éditions Allia, Paris, 2011.

S.MUNOZ-VINAS, *Contemporary Theory of Conservation*, Londres-New York, Elsevier Butterworth-Heinemann, 2005.

B.APPELBAUM, *Conservation Treatment Methodology*, Londres-New York, Elsevier Butterworth-Heinemann, 2007.

+ articles renseignés.

Mode d'évaluation pratiqué

travail + oral

Support de cours

Support de cours : vous pouvez vérifier si un support de cours est requis pour ce cours sur MyIntranet > mes études > mes cours