

**- Stage
Sohet Arnaud**

Objectifs

- ° Etre confronté à un autre contexte que l'institution: témoignages, conseils, avis, ...
- ° Expérimenter ses aquis dans un contexte professionnel.
- ° globaliser une démarche de projet.

Contenu

Pour rappel ; les stages servent (idéalement) dans la mesure du possible à alimenter la réflexion sur la problématique du mémoire et/ou le projet plus personnel de scénographie..

Convention etc à produire en 3 exemplaires dont 1 à remettre signé, complété à l'enseignant.

Méthode d'enseignement et d'apprentissage

330h.

De mi novembre à fin janvier.

Tous les cours sont suspendus pour cette période.

Liste proposée par l'enseignant. Néanmoins l'étudiant peut soumettre son endroit de stage.

Bibliographie

...

Mode d'évaluation pratiqué

Un rapport de stage de quelques pages, entre 5 et 10 (avec notamment des commentaires et évaluations du MO) est à remettre en début février.

La notation portera sur ce rapport et sur les commentaires du MO.

Au niveau du contenu de ce rapport, c'est davantage une auto-critique: quels sont les points forts ou faibles de l'étudiant? Qu'est-ce que ce stage a apporté à l'étudiant? etc...?

Support de cours

Support de cours : vous pouvez vérifier si un support de cours est requis pour ce cours sur MyIntranet > mes études > mes cours