

## - Sciences et sciences appliquées - ergonomie et physiologie

Schnitzler Céline

### Objectifs

---

Comprendre la notion d'adaptation à l'homme dans un projet de design

### Contenu

---

- Définition, historique et contexte de l'ergonomie
- Concepts de base de l'ergonomie :
  - caractéristiques physiques, postures, mouvements
  - ambiances physiques
  - informations, commandes et signaux
  - sécurité, risques, erreurs
  - aspects psychologiques et cognitifs
- Anthropométrie : élaboration et utilisation des données

### Méthode d'enseignement et d'apprentissage

---

- Première partie : cours essentiellement magistral

La prise de note est facilitée par un support synthétique.

- Deuxième partie : exercices d'application

Exercices, au cours et à domicile, portant sur l'analyse de situations, l'application des recommandations ergonomiques et les calculs statistiques

### Bibliographie

---

- Falzon P., 2004, « Ergonomie », PUF, Paris.
- Tilley A. et Dreyfuss H., 2002, « The measure of man and woman », Wiley, New York.
- Neufert E., 2010, « Les éléments des projets de constructions », Dunod, Paris.
- [www.ergonomiesite.be](http://www.ergonomiesite.be)
- [www.dinbelg.be](http://www.dinbelg.be)

### Mode d'évaluation pratique

---

### Travaux :

L'évaluation des travaux réalisés au cours et à domicile est soit formative, soit somative (dans ce cas, la pondération est annoncée aux étudiants).

### Examen

Examen écrit individuel.

Questions de compréhension de la matière ou d'application de celles-ci.

Critères d'évaluation : réponse juste, précise et complète

Réussite à 10/20

Seconde session : pas de dispense, l'entièreté de la matière doit être représentée, à l'exception des exercices réussis durant l'année.

## Support de cours

---

Support de cours : vous pouvez vérifier si un support de cours est requis pour ce cours sur MyIntranet > mes études > mes cours