ESA - Saint-Luc Liège
Bd de la constitution, 41
4020 Liège
Tél : 04 / 341.80.00

- Sciences et sciences appliquées - ergonomie et physiologie

Schnitzler Céline

Objectifs

Comprendre la notion d'adaptation à l'homme dans un projet de design

Contenu

- Définition, historique et contexte de l'ergonomie

- Concepts de base de l'ergonomie :

caractéristiques physiques, postures, mouvements

ambiances physiques

informations, commandes et signaux

sécurité, risques, erreurs

aspects psychologiques et cognitifs

- Anthropométrie : élaboration et utilisation des données

Méthode d'enseignement et d'apprentissage

- Première partie : cours essentiellement magistral

La prise de note est facilitée par un support synthétique.

- Deuxième partie : exercices d'application

Exercices, au cours et à domicile, portant sur l'analyse de situations, l'application des recommandations ergonomiques et les calculs statistiques

Bibliographie

- Falzon P., 2004, « Ergonomie », PUF, Paris.
- Tilley A. et Dreyfuss H., 2002, « The measure of man and woman », Wiley, New York.
- Neufert E., 2010, « Les éléments des projets de constructions », Dunod, Paris.
- www.ergonomiesite.be
- www.dinbelg.be

Mode d'évaluation pratiqué

© ESA Saint-Luc Liège | 2025 | Tous droits réservés

Travaux :
L'évaluation des travaux réalisés au cours et à domicile est soit formative, soit somative (dans ce cas, la pondération est anoncée aux étudiants).

Examen

Examen écrit individuel.
Questions de compréhension de la matière ou d'application de celles-ci.

Critères dévaluation : réponse juste, précise et complète

Réussite à 10/20

Seconde session : pas de dispense, l'entièreté de la matière doit être réprésentée, à l'exception des exercices réussis durant l'année.

Support de cours

Support de cours : vous pouvez vérifier si un support de cours est requis pour ce cours sur MyIntranet > mes études > mes cours

© ESA Saint-Luc Liège | 2025 | Tous droits réservés