

- Stage Gilles Géraldine

Objectifs

Ce stage est obligatoire pour chaque élève.

Le stage conventionné permet de mettre en pratique les connaissances acquises au cours des études.

Durée du stage: 30h minimum.

L'objectif est d'enrichir, de compléter les connaissances de l'étudiants en lien avec son champ d'activité disciplinaire.

Il vise à :

- Mettre l'étudiant en contact avec le milieu professionnel, découvrir le monde du travail et les différents secteurs d'activités vers lesquels sa discipline peut le diriger.
- être le fruit d'une démarche personnelle de l'étudiant (il doit prospecter, prendre les contacts, etc.)
- lui faire découvrir des aspects de l'activité professionnelle
- le préparer à la vie active
- être supervisé par un maître de stage professionnel de la discipline ou en lien avec la discipline.

Le stage peut être soit d'observation, soit de production. Le plus souvent il est de production.

Contenu

Le contenu du stage doit être en lien avec l'art et la pratique de l'étudiant.

Une convention de stage sera signée entre l'ESA, le responsable de stage et le stagiaire.

Domaines privilégiés très variable suivant le secteur de production : dessinateur indépendant • maison d'édition • librairie spécialisée • studio d'animation • vente • studio graphique • agence de communication • imprimeur • une galerie, un centre d'art • un centre culturel ou une asbl (domaine artistique), etc.

Période libre entre le Q1 et le Q2, pendant les congés scolaires et hors période de cours mais doit être terminé pour le 02 mai 2025 au plus tard.

A la fin du stage, un rapport écrit doit être rendu, contenant l'évaluation du maître de stage, la présentation du lieu de stage, le projet de stage, la présentation du maître de stage, la synthèse des différents jours du stage et une conclusion.

Une présentation orale aura également lieu devant les élèves de Bac2 avec support Powerpoint.

Méthode d'enseignement et d'apprentissage

Présentation générale des conditions et du règlement du stage l'année scolaire qui précède le stage.

Une liste de lieux de stage est mise à leur disposition pour les aider dans leur recherche.

Un suivi individuel sur rendez-vous et en ligne est mis en place, il se fait à la demande de l'étudiant afin de l'accompagner dans la rédaction de son CV et de son book, la rédaction de sa candidature et la recherche du lieu de stage.

Visite du lieu de stage à l'occasion.

Bibliographie

NEANT

Mode d'évaluation pratique

- Evaluation réalisée au terme du stage par le responsable;
cette analyse est répartie en quatre points essentiels: aspect social, aspect métier, aspect technique, aspect humain;
- Travaux réalisés durant le stage;
- Synthèse journalière réalisée par le (la) stagiaire;
- 50 % des points sont nécessaires à la réussite.

Support de cours

Support de cours : vous pouvez vérifier si un support de cours est requis pour ce cours sur MyIntranet > mes études > mes cours