

- Dessin dessin et moyens d'expression

Delhez Jérôme

Objectifs

- Affiner l'oeil de l'étudiant dans la compréhension et synthèse de formes
- Travailler la clairvoyance d'une idée à travers le dessin
- Appréhender la composition d'une image dans un format
- Travailler le trait et aborder la mise en valeur d'éléments par l'ombrage, la colorisation et les plans.
- Affiner son dessin et son graphisme

Contenu

- Exercices axés sur le travail de trait au feutre
- Exercices axés sur la schématisation de formes
- Exercices axés sur la composition dans un format
- Dessin d'observation rapide sur base de documentation
- Pratique d'outils adaptés au dessin d'observation rapide : crayons, feutres d'encrages, marqueurs à alcool

Méthode d'enseignement et d'apprentissage

- Variations d'exercices de type long et court
- Travail en classe et à domicile
- Moments de découverte d'ouvrages et documentations pour appuyer certains exercices
- Énoncer d'un exercice et suivi du travail de l'étudiant en classe via de courts entretiens personnels.
- Énoncer d'un exercice et mise en commun durant le cours

Bibliographie

<https://pin.it/6b23N51>

Mode d'évaluation pratiqué

Mode d'évaluation pour le Q1 & Q2

- Évaluation continue pratiquée en cours pour les exercices de type long (+ d'un cours).
- Évaluation en fin de quadrimestre pour les exercices de type court (un cours)

Mode d'évaluation Q3

- Évaluation en fin de quadrimestre

Support de cours

Support de cours : vous pouvez vérifier si un support de cours est requis pour ce cours sur MyIntranet > mes études > mes cours