

- Sciences humaines et sociales littérature **Collin Pierre**

Objectifs

- Objectif général : sensibiliser les étudiants à une production artistique différente de leur formation particulière.
- Objectif spécifique : les étudiants seront mieux à même de comprendre les thématiques, les évolutions et les originalités d'un certain nombre de littératures francophones.

Contenu

- · Historique de la francophonie
- La littérature canadienne d'expression française (Québec et Acadie)
- La littérature maghrébine d'expression française (Algérie, Maroc et Tunisie)

Méthode d'enseignement et d'apprentissage

Cours Magistral avec corpus de textes littéraires à l'appui.

Bibliographie

• Les littératures francophones depuis 1945, Bordas, Paris (ouvrage collectif)

Mode d'évaluation pratiqué

Cours quadrimestrialisé **Evaluation orale**

Déroulement

- 1. Évaluation orale de 10 minutes.
- 2. Questions à partir d'extraits tirés au hasard (sans que ceux-ci soient pour autant limitatifs du champ d'évaluation).
- 3. Possibilité de préparation écrite.

Critères d'évaluation

- 1. capacité à verbaliser clairement sa pensée, à en structurer le contenu
- 2. capacité à développer un esprit de synthèse et d'analyse
- 3. capacité à aller du particulier vers le général
- 4. présence au cours

Support de cours

Support de cours : vous pouvez vérifier si un support de cours est requis pour ce cours sur MyIntranet > mes études > mes cours