

- Histoire et actualité des arts générale Simon Lydia

Objectifs

Donner à voir. Susciter la curiosité, développer le sens de l'observation, cultiver les capacités de compréhension et d'analyse.

Contenu

L'art occidental. De la Renaissance (Quattrocento et Cinquecento) au Baroque (XVII^e siècle).

Méthode d'enseignement et d'apprentissage

Présentation du cours par le professeur, sur base de documents iconographiques. Prise de notes personnelles des étudiants.
Pas de support écrit de cours.

Visites d'expositions suivant l'actualité.

Cours du Q1

Bibliographie

Références conseillées et non obligatoires.

Mode d'évaluation pratiqué

Cours du Q1

Evaluation : QCM (identifications d'oeuvres/questions à choix multiples/vrai ou faux (avec ou sans justification)).

Q2 : pas d'évaluation

Q3 : QCM (modalités Q1)

Support de cours

Support de cours : vous pouvez vérifier si un support de cours est requis pour ce cours sur MyIntranet > mes études > mes cours