

Spécialisé peinture - Master 2 - 2021 / 2022

Prérequis : CR401 - Travail de fin d'année

Corequis : CA50P - Atelier de la spécialité

	Q	Crs	Hrs	Activation diminuteur	Pond totale	Eva Q1	Eva Q2	Sec. Sess.
C5061 Méthodologie : du mémoire	1 et 2	2	30	Non	40	/	100%	Oui
C5150 Mémoire	1 et 2	10	0	Non	200	/	100%	Oui
C56P1 Conservation, restauration des oeuvres d'art : atelier (peinture)	1 et 2	14	240	Non	280	25%	75%	Non

Prérequis : CS40P - Atelier CROA

Corequis : CP501 - Travail de fin d'études

	Q	Crs	Hrs	Activation diminuteur	Pond totale	Eva Q1	Eva Q2	Sec. Sess.
C56SP Conservation, restauration des oeuvres d'art : atelier de la spécialité (spécialisé) peinture	1 et 2	18	270	Non	360	25%	75%	Non

	Q	Crs	Hrs	Activation diminuteur	Pond totale	Eva Q1	Eva Q2	Sec. Sess.
C5SP1 Techniques et technologies: conservation et restauration des oeuvres d'art (peinture - s)	1	2	30	Non	40	100%	/	Oui

	Q	Crs	Hrs	Activation diminuteur	Pond totale	Eva Q1	Eva Q2	Sec. Sess.
C5000 Histoire et actualité des arts : générale	1	2	30	Non	40	100%	/	Oui

	Q	Crs	Hrs	Activation diminuteur	Pond totale	Eva Q1	Eva Q2	Sec. Sess.
C5510 Techniques et technologies : recherche et applications matériaux nouveaux	1	2	30	Non	40	100%	/	Oui

	Q	Crs	Hrs	Activation diminuteur	Pond totale	Eva Q1	Eva Q2	Sec. Sess.
C5340 Pratique sociale et professionnelle : générale	1	2	30	Non	40	100%	/	Oui

	Q	Crs	Hrs	Activation diminuteur	Pond totale	Eva Q1	Eva Q2	Sec. Sess.
C55P2 Techniques et technologies : conservation et restauration des oeuvres d'art (peinture)	2	2	30	Non	40	/	100%	Oui

	Q	Crs	Hrs	Activation diminuteur	Pond totale	Eva Q1	Eva Q2	Sec. Sess.
C5SP2 Techniques et technologies : conservation et restauration des oeuvres d'art (peinture-s)	2	2	30	Non	40	/	100%	Oui

	Q	Crs	Hrs	Activation diminuteur	Pond totale	Eva Q1	Eva Q2	Sec. Sess.
C5001 Conservation et restauration : histoire et théorie de la restauration	2	2	30	Non	40	/	100%	Oui

	Q	Crs	Hrs	Activation diminuteur	Pond totale	Eva Q1	Eva Q2	Sec. Sess.
C5170 Sciences et sciences appliquées : chimie de base	2	2	30	Non	40	/	100%	Oui