

Espaces Scénographiques - Master 2 - 2021 / 2022

AI501 - Travail de fin d'études

Corequis : AM500 - Atelier de la spécialité
AS500 - Atelier de la spécialité
AP500 - Atelier de la spécialité

	Q	Crs	Hrs	Activation diminuteur	Pond totale	Eva Q1	Eva Q2	Sec. Sess.
A5110 Suivi du mémoire	1 et 2	3	45	Non	60	/	100%	Oui
A5150 Mémoire	1 et 2	10	0	Non	200	/	100%	Oui
A5601 Architecture d'intérieur : atelier	1 et 2	16	120	Non	320	25%	75%	Non

AS500 - Atelier de la spécialité

Prérequis : AI400 - A.I. Atelier
Corequis : AI501 - Travail de fin d'études

	Q	Crs	Hrs	Activation diminuteur	Pond totale	Eva Q1	Eva Q2	Sec. Sess.
A560S Architecture d'intérieur : atelier	1 et 2	14	120	Non	280			

AS502 - Stages

	Q	Crs	Hrs	Activation diminuteur	Pond totale	Eva Q1	Eva Q2	Sec. Sess.
A598S Stages : externes	1	11	330	Non	220	/	100%	Non

AI508 - Art et culture

	Q	Crs	Hrs	Activation diminuteur	Pond totale	Eva Q1	Eva Q2	Sec. Sess.
A5080 Actualités culturelles : générales	2	2	30	Non	40	/	100%	Oui

AS503 - Activité de la spécialité

	Q	Crs	Hrs	Activation diminuteur	Pond totale	Eva Q1	Eva Q2	Sec. Sess.
A5850 Soutien à l'option : dramaturgie et mise en scène	2	4	60	Non	80	/	100%	Oui