

Architecture d'intérieur - Bloc 2 - 2017 / 2018

AI200 - Atelier architecture d'intérieur

Prérequis : AI100 - Atelier AI

	Q	Crs	Hrs	Activation diminueur	Pond totale	Eva Q1	Eva Q2	Sec. Sess.
A2600 Architecture d'intérieur atelier	1 et 2	17	240	Non	340	25%	75%	Non

AI201 - Moyens d'expression

Prérequis : AI101 - Moyens d'expression

	Q	Crs	Hrs	Activation diminueur	Pond totale	Eva Q1	Eva Q2	Sec. Sess.
A2800 Dessin - dessin et moyens d'expression	1 et 2	6	120	Oui	120	40%	60%	Non
A2820 Structure formelle - recherches plastiques et tridimensionnelles	1 et 2	4	90	Oui	80	40%	60%	Non

AI202 - Activités de soutien à l'option

Prérequis : AI102 - Activités soutien option

	Q	Crs	Hrs	Activation diminueur	Pond totale	Eva Q1	Eva Q2	Sec. Sess.
A2810 Architecture - construction pratique	1 et 2	4	60	Non	80	40%	60%	Non

AI203 - Cours à choix

Pas de diminueur appliqué et pas de possibilité de seconde session

AI204 - Sciences humaines

	Q	Crs	Hrs	Activation diminueur	Pond totale	Eva Q1	Eva Q2	Sec. Sess.
A2030 Sciences humaines et sociales - sociologie générale	1	2	30	Oui	40	100%	/	Oui
A2140 Sciences et sciences appliquées - ergonomie et anthropométrie	1	2	30	Oui	40	100%	/	Oui

AI205 - Techniques et technologies

Prérequis : AI106 - Techniques et technologie

Corequis : AI208 - Techniques et technologie

	Q	Crs	Hrs	Activation diminueur	Pond totale	Eva Q1	Eva Q2	Sec. Sess.
A2420 Matériaux	1	4	60	Oui	80	100%	/	Oui
A2440 Informatique	1	3	60	Oui	60	100%	/	Oui

AI206 - Cours à choix

Pas de diminueur appliqué et pas de possibilité de seconde session

AI207 - Art et pensée

	Q	Crs	Hrs	Activation diminueur	Pond totale	Eva Q1	Eva Q2	Sec. Sess.
A2000 Histoire et actualité des arts - générale	2	4	60	Oui	80	/	100%	Oui
A2010 Philosophie - générale	2	2	30	Oui	40	/	100%	Oui
A2080 Actualités culturelles - générales	2	2	30	Oui	40	/	100%	Oui

AI208 - Techniques et technologies

Corequis : AI205 - Techniques et technologie

	Q	Crs	Hrs	Activation diminueur	Pond totale	Eva Q1	Eva Q2	Sec. Sess.
A2441 Informatique	2	2	30	Non	40	/	100%	Oui