

Spécialisé céramique - Master 1 - 2026 / 2027

Corequis : 4CS10 - Atelier de l'option
4PS10 - Atelier de l'option
4CA10 - Atelier de l'option
4PA10 - Atelier de l'option
4CR24 - Théorie restauration
4CR27 - Chimie

	Q	Crs	Hrs	Activation diminuteur	Pond totale	Eva Q1	Eva Q2	Sec. Sess.
C4061 Travail de fin d'année, méthodologie: du mémoire	1 et 2	2	30	Non	40	/	100%	Oui
C4150 Travail de fin d'année, mémoire	1 et 2	4	0	Non	80	/	100%	Oui

Prérequis : 3CC10 - Atelier de l'option
3CR13 - Atelier de l'option 2
3CR21 - Pratique professionnelle
Corequis : 4CS10 - Atelier de l'option
4CA10 - Atelier de l'option
4CR20 - Matériaux nouveaux

	Q	Crs	Hrs	Activation diminuteur	Pond totale	Eva Q1	Eva Q2	Sec. Sess.
C432C Stage	1 et 2	4	90	Non	80	/	100%	Oui

Prérequis : 3CC10 - Atelier de l'option
3CR13 - Atelier de l'option 2
3CR24 - TITO croa Q1
3CR34 - TITO croa Q2
Corequis : 4CR10 - Travail de fin d'année
4CS20 - Tito de la finalité Q1
4CS21 - Tito de la finalité Q2
4CR20 - Matériaux nouveaux
4CR2C - Stage
4CR27 - Chimie

	Q	Crs	Hrs	Activation diminuteur	Pond totale	Eva Q1	Eva Q2	Sec. Sess.
C460C Conservation, restauration des oeuvres d'art - atelier (c)	1 et 2	4	60	Non	80	25%	75%	Non
C46SC Conservation, restauration des oeuvres d'art - atelier (c)	1 et 2	22	420	Non	440	25%	75%	Non

Corequis : 4CS10 - Atelier de l'option
4PS10 - Atelier de l'option
4CA10 - Atelier de l'option
4PA10 - Atelier de l'option
4CS20 - Tito de la finalité Q1
4CS21 - Tito de la finalité Q2
4PS20 - Tito de la finalité Q1
4PS21 - Tito de la finalité Q2
4CR27 - Chimie

	Q	Crs	Hrs	Activation diminuteur	Pond totale	Eva Q1	Eva Q2	Sec. Sess.
C4510 Techniques et technologies: recherches et applications matériaux nouveaux	1	2	30	Non	40	100%	/	Oui

	Q	Crs	Hrs	Activation diminuteur	Pond totale	Eva Q1	Eva Q2	Sec. Sess.
C4000 Histoire et actualité des arts : générale	1	2	30	Non	40	100%	/	Oui

	Q	Crs	Hrs	Activation diminuteur	Pond totale	Eva Q1	Eva Q2	Sec. Sess.
C4340 Pratique sociale et professionnelles: générales	1	2	30	Non	40	100%	/	Oui

	Q	Crs	Hrs	Activation diminuteur	Pond totale	Eva Q1	Eva Q2	Sec. Sess.
C4028 Droit : général (q1)	1	2	30	Non	40	100%	/	Oui

Corequis : 4CS10 - Atelier de l'option
4CS21 - Tito de la finalité Q2
4CR20 - Matériaux nouveaux
4CR27 - Chimie

	Q	Crs	Hrs	Activation diminuteur	Pond totale	Eva Q1	Eva Q2	Sec. Sess.
C4SC1 Techniques et technologies: conservation et restauration des oeuvres d'art de la finalité q1	1	2	30	Non	40	100%	/	Oui

	Q	Crs	Hrs	Activation diminuteur	Pond totale	Eva Q1	Eva Q2	Sec. Sess.
C4341 Pratique sociale et professionnelle: gestion	2	2	30	Non	40	100%	/	Oui

Corequis : 4CR10 - Travail de fin d'année

	Q	Crs	Hrs	Activation diminuteur	Pond totale	Eva Q1	Eva Q2	Sec. Sess.
AC4P4 Conservation et restauration - histoire et théorie de la restauration	2	2	30	Non	40	/	100%	Oui

Prérequis : 3CR39 - Actualités culturelles

	Q	Crs	Hrs	Activation diminuteur	Pond totale	Eva Q1	Eva Q2	Sec. Sess.
C4080 Actualités culturelles: générale	2	2	30	Non	40	/	100%	Oui

Prérequis : 3CR22 - Chimie Q1
3CC10 - Atelier de l'option
3CR13 - Atelier de l'option 2
3CR33 - Chimie Q2
3CP10 - Atelier de l'option
Corequis : 4CS10 - Atelier de l'option
4PS10 - Atelier de l'option
4CA10 - Atelier de l'option
4PA10 - Atelier de l'option
4CR10 - Travail de fin d'année

	Q	Crs	Hrs	Activation diminuteur	Pond totale	Eva Q1	Eva Q2	Sec. Sess.
C4170 Sciences et sciences appliquées: chimie de base	2	2	30	Non	40	/	100%	Oui

	Q	Crs	Hrs	Activation diminuteur	Pond totale	Eva Q1	Eva Q2	Sec. Sess.
C4029 Droit : général (q2)	2	2	30	Non	40	/	100%	Oui

Prérequis : 3CR11 - Moyen d'expression
3CR24 - TITO croa Q1
3CR34 - TITO croa Q2
Corequis : 4CS10 - Atelier de l'option

4CA10 - Atelier de l'option

	Q	Crs	Hrs	Activation diminuteur	Pond totale	Eva Q1	Eva Q2	Sec. Sess.
C450C Techniques et technologies : conservation et restauration des oeuvres d'art	2	2	30	Non	40	/	100%	Oui

Prérequis : 3CC10 - Atelier de l'option

3CR13 - Atelier de l'option 2

Corequis : 4CS20 - Tito de la finalité Q1

4CR27 - Chimie

	Q	Crs	Hrs	Activation diminuteur	Pond totale	Eva Q1	Eva Q2	Sec. Sess.
C4SC2 Techniques et technologies: conservation et restauration des oeuvres d'art de la finalité q2	2	2	30	Non	40	/	100%	Oui