

## Spécialisé céramique - Master 2 - 2024 / 2025

Corequis : 5CA11 - Atelier de la finalité A

5PA11 - Atelier de la finalité A

5PS11 - Atelier de la finalité S

5CR1C - Atelier de l'option

5CR1P - Atelier de l'option

5CS11 - Atelier de la finalité S

	Q	Crs	Hrs	Activation diminueur	Pond totale	Eva Q1	Eva Q2	Sec. Sess.
<b>C5061 Méthodologie : du mémoire</b>	1 et 2	2	30	Non	40	/	100%	Oui
<b>C5150 Mémoire</b>	1 et 2	13	0	Non	260	/	100%	Oui

Prérequis : 4CS10 - Atelier de l'option

4CA10 - Atelier de l'option

Corequis : 5CA11 - Atelier de la finalité A

5CR11 - Mémoire

5CS11 - Atelier de la finalité S

5CRC2 - Tito

	Q	Crs	Hrs	Activation diminueur	Pond totale	Eva Q1	Eva Q2	Sec. Sess.
<b>C56C1 Conservation, restauration des oeuvres d'art - atelier (a&amp;s)</b>	1 et 2	11	240	Non	220	25%	75%	Non

Prérequis : 4CS10 - Atelier de l'option

Corequis : 5CR1C - Atelier de l'option

5CR11 - Mémoire

5CR20 - Matériaux nouveaux

5CS20 - Tito de la finalité Q1

5CS21 - Tito de la finalité Q2

5CR27 - Chimie

	Q	Crs	Hrs	Activation diminueur	Pond totale	Eva Q1	Eva Q2	Sec. Sess.
<b>C56SC Conservation, restauration des oeuvres d'art - atelier finalité - s</b>	1 et 2	18	270	Non	360	25%	75%	Non

Prérequis : 4CR20 - Matériaux nouveaux

Corequis : 5CA11 - Atelier de la finalité A

5PA11 - Atelier de la finalité A

5PS11 - Atelier de la finalité S

5CR1C - Atelier de l'option

5CR1P - Atelier de l'option

5CS11 - Atelier de la finalité S

5CR27 - Chimie

	Q	Crs	Hrs	Activation diminueur	Pond totale	Eva Q1	Eva Q2	Sec. Sess.
<b>C5510 Techniques et technologies : recherche et applications matériaux nouveaux</b>	1	2	30	Non	40	100%	/	Oui

Prérequis : 4CR21 - Histoire de l'art

	Q	Crs	Hrs	Activation diminueur	Pond totale	Eva Q1	Eva Q2	Sec. Sess.
<b>C5000 Histoire et actualité des arts : générale</b>	1	2	30	Non	40	100%	/	Oui

Prérequis : 4CR23 - Pratique professionnelle

	Q	Crs	Hrs	Activation diminueur	Pond totale	Eva Q1	Eva Q2	Sec. Sess.
<b>C5340 Pratique sociale et professionnelle : générale</b>	1	2	30	Non	40	100%	/	Oui

Prérequis : 4CS20 - Tito de la finalité Q1  
 4CS21 - Tito de la finalité Q2  
Corequis : 5CS11 - Atelier de la finalité S  
 5CR27 - Chimie

	Q	Crs	Hrs	Activation diminuteur	Pond totale	Eva Q1	Eva Q2	Sec. Sess.
<b>C5SC1 Techniques et technologies: conservation et restauration des oeuvres d'art: finalité q1</b>	1	2	30	Non	40	100%	/	Oui

	Q	Crs	Hrs	Activation diminuteur	Pond totale	Eva Q1	Eva Q2	Sec. Sess.
<b>AC5P5 Conservation et restauration - histoire et théorie de la restauration</b>	2	2	30	Non	40	/	100%	Oui

Prérequis : 4CR27 - Chimie  
Corequis : 5CA11 - Atelier de la finalité A  
 5PA11 - Atelier de la finalité A  
 5PS11 - Atelier de la finalité S  
 5CS11 - Atelier de la finalité S  
 5CR20 - Matériaux nouveaux  
 5CS20 - Tito de la finalité Q1  
 5CS21 - Tito de la finalité Q2  
 5PS20 - Tito de la finalité Q1  
 5PS21 - Tito de la finalité Q2

	Q	Crs	Hrs	Activation diminuteur	Pond totale	Eva Q1	Eva Q2	Sec. Sess.
<b>C5170 Sciences et sciences appliquées : chimie de base</b>	2	2	30	Non	40	/	100%	Oui

Corequis : 5CA11 - Atelier de la finalité A  
 5CR1C - Atelier de l'option  
 5CS11 - Atelier de la finalité S

	Q	Crs	Hrs	Activation diminuteur	Pond totale	Eva Q1	Eva Q2	Sec. Sess.
<b>C55C2 Techniques et technologies : conservation et restauration des oeuvres d'art</b>	2	2	30	Non	40	/	100%	Oui

Prérequis : 4CS20 - Tito de la finalité Q1  
 4CS21 - Tito de la finalité Q2  
Corequis : 5CS11 - Atelier de la finalité S  
 5CR27 - Chimie

	Q	Crs	Hrs	Activation diminuteur	Pond totale	Eva Q1	Eva Q2	Sec. Sess.
<b>C5SC2 Techniques et technologies : conservation et restauration des oeuvres d'art: finalité q2</b>	2	2	30	Non	40	/	100%	Oui