

Approfondi céramique - Master 2 - 2023 / 2024

Prérequis : 4CA10 - Atelier de l'option

Corequis : 5CR1C - Atelier de l'option

5CR11 - Mémoire

5CR20 - Matériaux nouveaux

5CRC2 - Tito

5CR27 - Chimie

| | Q | Crs | Hrs | Activation diminueur | Pond totale | Eva Q1 | Eva Q2 | Sec. Sess. |
|--|--------|-----|-----|----------------------|-------------|--------|--------|------------|
| C5600 Conservation, restauration des oeuvres d'art - atelier (c&p) | 1 et 2 | 4 | 60 | Non | 80 | 25% | 75% | Non |
| C56AC Conservation, restauration des oeuvres d'art - atelier finalité - a | 1 et 2 | 10 | 180 | Non | 200 | 25% | 75% | Non |

Corequis : 5CA11 - Atelier de la finalité A

5PA11 - Atelier de la finalité A

5PS11 - Atelier de la finalité S

5CR1C - Atelier de l'option

5CR1P - Atelier de l'option

5CS11 - Atelier de la finalité S

| | Q | Crs | Hrs | Activation diminueur | Pond totale | Eva Q1 | Eva Q2 | Sec. Sess. |
|--|--------|-----|-----|----------------------|-------------|--------|--------|------------|
| C5061 Méthodologie : du mémoire | 1 et 2 | 2 | 30 | Non | 40 | / | 100% | Oui |
| C5150 Mémoire | 1 et 2 | 13 | 0 | Non | 260 | / | 100% | Oui |

Prérequis : 4CS10 - Atelier de l'option

4CA10 - Atelier de l'option

Corequis : 5CA11 - Atelier de la finalité A

5CR11 - Mémoire

5CS11 - Atelier de la finalité S

5CRC2 - Tito

| | Q | Crs | Hrs | Activation diminueur | Pond totale | Eva Q1 | Eva Q2 | Sec. Sess. |
|---|--------|-----|-----|----------------------|-------------|--------|--------|------------|
| C56C1 Conservation, restauration des oeuvres d'art - atelier (a&s) | 1 et 2 | 11 | 240 | Non | 220 | 25% | 75% | Non |

Prérequis : 4CR20 - Matériaux nouveaux

Corequis : 5CA11 - Atelier de la finalité A

5PA11 - Atelier de la finalité A

5PS11 - Atelier de la finalité S

5CR1C - Atelier de l'option

5CR1P - Atelier de l'option

5CS11 - Atelier de la finalité S

5CR27 - Chimie

| | Q | Crs | Hrs | Activation diminueur | Pond totale | Eva Q1 | Eva Q2 | Sec. Sess. |
|--|---|-----|-----|----------------------|-------------|--------|--------|------------|
| C5510 Techniques et technologies : recherche et applications matériaux nouveaux | 1 | 2 | 30 | Non | 40 | 100% | / | Oui |

Prérequis : 4CR21 - Histoire de l'art

| | Q | Crs | Hrs | Activation diminueur | Pond totale | Eva Q1 | Eva Q2 | Sec. Sess. |
|--|---|-----|-----|----------------------|-------------|--------|--------|------------|
| C5000 Histoire et actualité des arts : générale | 1 | 2 | 30 | Non | 40 | 100% | / | Oui |

Prérequis : 4CR23 - Pratique professionnelle

| | Q | Crs | Hrs | Activation diminueur | Pond totale | Eva Q1 | Eva Q2 | Sec. Sess. |
|---|---|-----|-----|----------------------|-------------|--------|--------|------------|
| C5340 Pratique sociale et professionnelle : générale | 1 | 2 | 30 | Non | 40 | 100% | / | Oui |

Pas de diminuteur appliqué et pas de possibilité de seconde session

| | Q | Crs | Hrs | Activation diminuteur | Pond totale | Eva Q1 | Eva Q2 | Sec. Sess. |
|--|---|-----|-----|--------------------------|----------------|--------|-----------|---------------|
| AC5P5 Conservation et restauration - histoire et théorie de la restauration | 2 | 2 | 30 | Non | 40 | / | 100% | Oui |

Prérequis : 4CR27 - Chimie
Corequis : 5CA11 - Atelier de la finalité A
5PA11 - Atelier de la finalité A
5PS11 - Atelier de la finalité S
5CS11 - Atelier de la finalité S
5CR20 - Matériaux nouveaux
5CS20 - Tito de la finalité Q1
5CS21 - Tito de la finalité Q2
5PS20 - Tito de la finalité Q1
5PS21 - Tito de la finalité Q2

| | Q | Crs | Hrs | Activation diminuteur | Pond totale | Eva Q1 | Eva Q2 | Sec. Sess. |
|---|---|-----|-----|--------------------------|----------------|--------|-----------|---------------|
| C5170 Sciences et sciences appliquées : chimie de base | 2 | 2 | 30 | Non | 40 | / | 100% | Oui |

Corequis : 5CA11 - Atelier de la finalité A
5CR1C - Atelier de l'option
5CS11 - Atelier de la finalité S

| | Q | Crs | Hrs | Activation diminuteur | Pond totale | Eva Q1 | Eva Q2 | Sec. Sess. |
|--|---|-----|-----|--------------------------|----------------|--------|-----------|---------------|
| C55C2 Techniques et technologies : conservation et restauration des oeuvres d'art | 2 | 2 | 30 | Non | 40 | / | 100% | Oui |

Pas de diminuteur appliqué et pas de possibilité de seconde session