

Espaces Scénographiques - Master 2 - 2026 / 2027

5A101 - Atelier de l'option

Prérequis : 4A100 - Atelier de l'option

Corequis : 5A102 - Mémoire

5AM10 - Atelier de la spécialité

5AP10 - Atelier de la spécialité

5AS10 - Atelier de la spécialité

	Q	Crs	Hrs	Activation diminuteur	Pond totale	Eva Q1	Eva Q2	Sec. Sess.
A5601 Architecture d'intérieur - atelier	1 et 2	16	120	Non	320	25%	75%	Non

5A102 - Mémoire

Corequis : 5A101 - Atelier de l'option

	Q	Crs	Hrs	Activation diminuteur	Pond totale	Eva Q1	Eva Q2	Sec. Sess.
A5012 Méthodologie - suivi du mémoire	1 et 2	3	45	Non	60	/	100%	Oui
A5150 Mémoire	1 et 2	12	0	Non	240	/	100%	Oui

5AS10 - Atelier de la spécialité

Prérequis : 4A100 - Atelier de l'option

Corequis : 5A101 - Atelier de l'option

5AS05 - Stage

	Q	Crs	Hrs	Activation diminuteur	Pond totale	Eva Q1	Eva Q2	Sec. Sess.
A560S Architecture d'intérieur - atelier scénographie	1 et 2	14	120	Non	280	/	100%	Non

5A208 - Actualités culturelles

	Q	Crs	Hrs	Activation diminuteur	Pond totale	Eva Q1	Eva Q2	Sec. Sess.
A5080 Actualités culturelles - générales	1	2	30	Non	40	100%	/	Oui

5AS05 - Stage

Corequis : 5AS10 - Atelier de la spécialité

	Q	Crs	Hrs	Activation diminuteur	Pond totale	Eva Q1	Eva Q2	Sec. Sess.
A598S Stage	1	9	330	Non	180	/	100%	Oui

5AS23 - Muséographie pratique

	Q	Crs	Hrs	Activation diminuteur	Pond totale	Eva Q1	Eva Q2	Sec. Sess.
A5082 Muséographie - générale	2	2	30	Non	40	/	100%	Oui

5AS24 - Equipements espaces culturels

	Q	Crs	Hrs	Activation diminuteur	Pond totale	Eva Q1	Eva Q2	Sec. Sess.
A5092 Techniques et technologies - équipements espaces culturels	2	2	30	Non	40	/	100%	Oui